BANDO DI CONCORSO

MOVIEVALLEY BAZZACINEMA FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI CORTOMETRAGGI IN CONCORSO
SESTA EDIZIONE – Marzo 2017

1. MOVIEVALLEY BAZZACINEMA FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI IN CONCORSO è un concorso di cortometraggi che premia opere che non siano mai state distribuite in nessuna sala cinematografica; saranno comunque accettate opere che abbiano gareggiato, ricevuto attestati o vinto premi nell'ambito di altri festival cinematografici in Italia e all'estero

2. La partecipazione al Festival è **gratuita e aperta a tutti in Italia e all'estero.**

3. Le sezioni di concorso sono:
   - FICTION a tema libero
   - Animazione

4. I corti presentati dovranno avere una durata massima di 15 minuti inclusi i titoli di coda

5. Non saranno ammesse alla partecipazione di MOVIEVALLEY BAZZACINEMA opere che presentino contenuti pornografici, razzisti, propagandistici, che puntino alla discriminazione e/o facciano apologia di violenza. Saranno altresì esclusi materiali inviati che contengano pubblicità, promozioni, o siano di fatto redazionali, ovvero espongano la storia imprenditoriale di una persona o della sua azienda. Gli stessi principi valgono per i titoli delle opere.

6. Ogni regista partecipante ha la possibilità di concorrere a MOVIEVALLEY BAZZACINEMA con **una sola opera per sezione,**

7. la spedizione dovrà avvenire **entro e non oltre il 25 FEBBRAIO 2017 via mail ad entrambi i seguenti indirizzi**

segreteria.mvb@gmail.com

assistentedir.mvb@gmail.com

8. **Ogni partecipante dovrà inviare quanto segue:**

- link privato al cortometraggio su piattaforma di streaming video a piacere
Risoluzione consigliata : da 1280x720 pixel a 1920x1080 pixel

- Breve relazione (massimo una pagina) sull'opera.

- Scheda di iscrizione a MOVIEVALLEY BAZZACINEMA, debitamente compilata e completa della firma originale del regista/autore per accettazione del regolamento.

- Fotocopia fronte e retro del documento valido del regista/autoreonte e retro del regista/autore.

9. Nel caso MOVIEVALLEY BAZZACINEMA richiedesse per motivi tecnici un DVD del cortometraggio per la proiezione finale, le spese di spedizione della documentazione richiesta saranno a completo carico del partecipante. Tutta la documentazione inviata per concorrere alla pre-selezione non sarà restituita. L'organizzazione di MOVIEVALLEY BAZZACINEMA non si assume alcuna responsabilità, né verserà alcun rimborso al regista,

né a persone da lui rappresentate, né al produttore, né a persone coinvolte nella realizzazione del corto in qualsiasi veste, per eventuali danneggiamenti dei supporti contenenti opere iscritte a MOVIEVALLEY BAZZACINEMA, riscontrati durante e/o dopo la selezione.

10. I cortometraggi che saranno inviati a MOVIEVALLEY BAZZACINEMA, saranno selezionati secondo l'insindacabile giudizio di una apposita Giuria di Preselezione.

11. I cortometraggi finalisti, selezionati tra tutti quelli pervenuti, nazionali e internazionali, il cui numero sarà insindacabilmente stabilito dalla Giuria di Preselezione, saranno proiettati nel corso delle giornate finali del MOVIEVALLEY BAZZACINEMA FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI IN CONCORSO 6a edizione. Tra questi, una Giuria costituita da esperti appartenenti al mondo del Cinema, dello spettacolo, della cultura e del giornalismo, sceglierà insindacabilmente un cortometraggio per ogni sezione, e procederà alla loro premiazione, che si svolgerà nella giornata conclusiva di MOVIEVALLEY BAZZACINEMA, domenica 26 marzo 2017.

12. I premi previsti sono i seguenti:

- **1° Premio per il miglior corto della categoria ITALIAN FICTION (targa, buono da 500 euro spendibile in uno store, opportunità di proiezione del cortometraggio durante altri eventi correlati al festival)**

- **1 premio per il corto della categoria INTERNATIONAL FICTION (targa, premio da stabilire, opportunità di proiezione del cortometraggio durante altri eventi correlati al festival)**

- **1° Premio per il miglior corto della categoria ANIMAZIONE che comprende opere sia italiane che internazionali (targa, buono da 500 euro spendibile in uno store, o premio equipollente, opportunità di proiezione del cortometraggio durante altri eventi correlati al festival)**

- **Premio INTERNAZIONALE FELLINI, premio speciale della giuria al cortometraggio scelto, tra tutti quelli pervenuti italiani e stranieri, per l'originale e innovativa regia (targa, premio da definire, opportunità di proiezione del cortometraggio durante altri eventi correlati al festival).**

- **Premio Internazionale Giuria al personaggio femminile meglio sceneggiato (targa, opportunità di proiezione del cortometraggio durante altri eventi correlati al festival)**

- **Targa Gino Pellegrini, riconoscimento in ricordo dello scenografo Gino Pellegrini, alla migliore scenografia Internazionale.**
-
- **Targa alla migliore interprete femminile "RICORDANDO FELLINI"**

Inoltre, le opere vincitrici saranno proiettate in uno dei Cinema Multisala Bazzano Valsamoggia nelle date decise dalla proprietà, che verranno comunicate agli interessati.

13. MOVIEVALLEY BAZZACINEMA è autorizzato ad utilizzare e proiettare gratuitamente i cortometraggi, sia quelli selezionati per il concorso, che quelli non selezionati ma pervenuti, nell'ambito di iniziative culturali correlate, nell'anno dell'edizione cui hanno partecipato, o in quelli successivi. L'organizzazione si impegna comunque a richiedere liberatoria ufficiale al regista/autore nelle settimane precedenti la proiezione.l

14. Gli Autori e/o Produttori dei corti selezionati per la giornata conclusiva di MOVIEVALLEY BAZZACINEMA e candidati alla premiazione, saranno informati in tempo utile nel caso volessero essere presenti alla giornata finale. La selezione e la programmazione delle proiezioni sono di competenza esclusiva del comitato organizzativo.

15. L'iscrizione di una o più opere a MOVIEVALLEY BAZZACINEMA, il loro invio al Festival unitamente alla documentazione richiesta, implicano l'accettazione incondizionata del presente bando di concorso in ogni sua parte.

16. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Bologna.

17. I Registi e/o i Produttori dei corti inviati, rispondono del contenuto delle proprie opere e dichiarano, con l'iscrizione al Festival, di aver adempiuto ogni e qualsiasi obbligazione nei confronti di terzi, derivante da diritti d'autore, secondo la normativa della propria nazione di appartenza e di quella di residenza e realizzazione del cortometraggio.

18. Nel caso in cui i Registi e/o i Produttori decidano di ritirare la partecipazione di un film già incluso nel programma della finale, verrà richiesta una penale pari alla somma di Euro 1.500,00 (millecinquecento euro) a titolo di risarcimento danni.

19. **L'organizzazione si riserva il diritto di modificare parte del bando, previa pubblicazione sul sito ufficiale del Festival.**